



Le cercle des amateurs de livres de septembre

A lu pour vous

Les exportés

Sonia Devillers



Ce livre est une enquête. Il nous révèle comment les juifs ont disparu de la Roumanie. Ce livre nous parle de haine, d'extermination, de traque, et même de vente d'êtres humains ! C'est un livre « fort », bouleversant. Un livre que devraient lire les lycéens. Un livre que devraient lire les adultes. Alors on pourrait peut-être espérer que de tels faits ne puissent plus se reproduire...

Lu par Françoise



Sonia Devillers signe ici son premier roman qui retrace l'histoire de sa famille, juifs de Roumanie.

J'ai découvert les atrocités faites aux juifs en Roumanie et leur stupéfiant échange pour du matériel ou du bétail.

Le récit est très factuel, très documenté et on est surpris de voir que des persécutions continuent même après la guerre !

Les faits sont décrits sans pathos.

J'ai apprécié connaître ce pan de l'histoire qui m'était inconnu mais le style un peu trop dénué d'émotions à mon goût m'empêche d'en faire un coup de cœur.

Hélène

Sonia Devillers a mis en œuvre tout son talent de journaliste pour rechercher l'histoire de ces Roumains « exportés » par leur pays en échange de biens matériels. S'il s'agit ici de sa mère, sa tante, sa grand-mère et son arrière-grand-mère, il en était de même pour beaucoup d'autres qui n'avaient pas d'autre solution que d'accepter ce trafic pour quitter ce pays aux frontières fermées, et ainsi éviter une arrestation certaine.

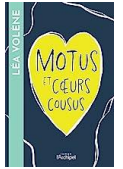
C'est une histoire bouleversante dont la précision de l'écriture rend toute horreur de cette époque pas si lointaine dans un pays européen. Que de souffrance, que de courage et de détermination dans ce récit. On a du mal à croire qu'il s'agit de faits réels.

Coup de cœur : oui

Lu par Ann



Motus et cœurs cousus



Auteur : Léa Volène

Vous cherchez un livre sympa, un livre détente, un livre » vacances », n'hésitez plus, il est là.

Venez passez un moment avec Marjorie et Anouk, dont la vie n'a pas été très facile. Un retour dans une maison d'enfance. Un voisin grincheux. Un passé qu'il va falloir assumer....

Coup de cœur



Françoise

Du mystère au fil des pages... un dénouement heureux !

Une très jeune fille et le mal être de l'adolescence,

Une maman débordée qui élève seule cette jeune fille, un lourd secret familial qu'elle tente de cacher,

Un monsieur âgé, grincheux et désagréable, leur voisin,

Une belle relation entre la jeune fille et le monsieur âgé.

Voilà tous les ingrédients d'un roman que nous avons eu beaucoup de plaisir à lire.

L'auteur y aborde le thème de la filiation, du secret de famille et de ses répercussions néfastes, de la libération et du soulagement lorsque la vérité finit par éclater.

Très belle lecture !



Ana et Janusz

On a tout l'automne

Juliana l'éveillé Trudel



L'autrice est née à Montréal en 1985 elle fonde le premier théâtre de brousse.

Son premier livre, Nirliit sort en 2015.

Deux ans après sa dernière visite au camp du jour où elle travaillait, l'autrice retourne au Nunavik, situé dans le grand nord canadien.

Elle vient surtout pour apprendre la langue des Inuits afin de traduire de la poésie en français.

Pour la narratrice c'est aussi un lent processus de résilience en ce qui concerne le décès de sa mère.

Jocelyne

La femme de ménage

MC Fadden



Thème : Thriller

Pour les amateurs de thriller, tout est réuni. Millie, qui a fait de la prison, n'a pas d'autre choix que d'accepter un poste de femme de ménage dans une grande maison, où sa patronne a un comportement étrange.

Une première partie très « glauque », avec une atmosphère dérangeante. Il y a un problème dans cette maison, mais où est le danger ?

Puis peu à peu le puzzle se met en place, et on comprend ce qui se trame.

Françoise

Elle sort de prison, dort dans sa voiture et a désespérément besoin de trouver un travail...

Un livre délicieusement glauque !

C'est une histoire épouvantable, l'auteur nous embarque dans un cauchemar

Et ne ménage pas ses effets.

Un livre addictif qui vous brûle les mains mais que l'on n'arrive pas à lâcher.

Carole

Mungo

Auteur : Douglas Stuart



Glasgow, années 1990.

Mungo est un adolescent. Il a été élevé par sa sœur. Sa mère est alcoolique et se cherche un conjoint. Elle laisse donc ses enfants seuls pendant de longues périodes. Mungo a aussi un frère plus âgé, ultra violent, chef de bande.

C'est le drame de l'alcoolisme, c'est le drame des enfants qui s'élèvent seuls, c'est le drame d'un enfant sensible qui cherche des excuses à sa mère. C'est la place de l'homosexualité en 1990.

C'est un livre « fort »

Un livre qui nous « accroche »

Françoise



La berceuse des sorcières



Hester Fox

L'histoire commence avec Margaret, belle jeune femme qui rêve d'amour et de liberté. Elle est proche de la nature et s'intéresse aux plantes dont elle cherche les vertus. Peu à peu grâce à ses connaissances, les femmes du village vont venir la voir en cachette, et elle va les aider. Ces mêmes femmes, au grand jour, lui jettent des regards méprisants car son allure sauvageonne déplaît en cette moitié du XIX e siècle.

Elle est amoureuse et enceinte d'un beau jeune homme qui malheureusement est déjà fiancé. Un jour elle disparaît.

150 ans plus tard, Augusta travaille dans un petit musée. En faisant des recherches sur la vie des Harlowe, elle découvre un portrait (celui de Margaret ?). Intriguée de ne rien trouver sur cette jeune fille dans les archives, elle approfondit ses recherches.

Mais elle ressent des sensations bizarres, découvre des livres ouverts contenant des indices.....

Sorcellerie ?

Danger, pas danger ?

Coup de cœur pour ce livre, on veut savoir la fin....

Françoise.



Petite sale



Louise Mey

Petite sale a été primé, et il le mérite ! Un livre sur un enlèvement et surtout les Dominations et violences de classe. Une atmosphère glaciale et angoissante qui nous tient en haleine jusqu'au final.

Katia



La librairie sur la colline



Alba Donati

Ce livre m'a appelé pourtant après avoir lu quelques pages je l'ai reposé déçue.

Quelques semaines plus tard j'ai commencé à le lire de nouveau et là quel bonheur.

C'est une histoire vraie comme les aime cette auteure.

Elle nous parle de livres, de jardins, de personnes le tout assaisonné de titre de livres.

J'envie sa liberté d'acheter et de vendre des livres d'occasion choisis avec amour qu'ils aient cent ans ou quelques mois, cela dans un endroit superbe où elle cultive les belles rencontres en même temps que les fleurs.

Pour expliquer ce qui l'a conduite à un choix aussi étonnant, elle raconte à [tg24.Sky.it](https://www.tg24.sky.it) : « *Il faut un peu d'insouciance et de détermination* ». Et elle souligne : « *La littérature peut améliorer la qualité de vie des gens.* »

C'est de cette conviction qu'est né le projet de doter sa petite ville natale d'une librairie, afin que les enfants, suggère-t-elle, puissent grandir dans un monde où il y a aussi des livres. « *J'ai énormément aimé que les grands et les petits se mélangent et se confondent : le grand de la littérature et de la lecture, immergé dans un petit lieu qui n'est pas aussi éloigné qu'on a tendance à le dire* », ajoute-t-elle.

Carole



C'est le journal de bord d'une femme libraire.

Une belle histoire de solidarité autour d'un projet un peu fou qui était d'ouvrir une librairie dans un petit village isolé de Toscane. La librairie a été détruite puis reconstruite, elle a dû affronter le confinement lié au covid. Mais à chaque épreuve, autour de cette femme passionnée de livres s'est tissé un réseau d'individus amoureux des livres mais aussi du lieu qui a permis la survie d'une librairie qui est maintenant connue de l'Europe entière.

Intéressant, très riche en références qui m'étaient souvent inconnues, le style redondant du « livre journal » m'a empêchée de prendre du plaisir à la lecture.

Hélène

L'amour de ma vie



Walsh Rosie

Ce roman nous démontre comment notre mémoire peut être modifiée et façonnée, à notre insu, par un entourage malveillant.

Le rythme de la première partie du roman nous a semblé un peu lent. Pourtant, dès qu'on aborde la seconde partie, on comprend que cette lenteur est nécessaire à la compréhension de l'histoire.

Emma cache, à son mari, quelque chose de sa vie « d'avant leur rencontre ».

C'est ce qui est révélé dans la seconde partie du roman dont la lecture est captivante. La manipulation mentale dont Emma est victime y est expliquée presque pas à pas. On est impatient et curieux d'arriver à la dernière page où une surprise attend le lecteur.

Je ne vous en dirai pas plus pour laisser intact votre plaisir de lecture et de découverte.

Nous avons aimé ce roman.

Belle lecture !



Ana et Janusz