



## Le cercle des amateurs de livres a lu pour vous

### La lumière était si parfaite



Carène Ponté

Cette lumière c'est celle qui vous permet de prendre de belles photos, la passion de Megg.

Mais la vie va, et nous oublions nos passions pour devenir « La femme idéale dont un mari puisse rêver ».

Megg a tout quitté pour s'occuper à plein temps de sa famille et s'entendre dire « Tu as le temps, tu n'as que ça à faire ! ».

Mais en vidant le grenier après le décès de sa mère elle découvre une pellicule non tirée qui va changer le cœur de sa vie.

C'est un beau roman, c'est une belle histoire...

On ne lâche pas ce livre, il pourrait faire un bon sujet de film.

**Danièle**

Un livre détente, détente...

Ce livre s'adresse à toutes celles qui ont fait le choix de rester à la maison pour s'occuper de leur petite famille au risque de s'apercevoir un jour quelles se sont oubliées en chemin.

Voyage, shopping, amour, amitié, miam ! cela fait du bien !

Carole

Megg est une mère au foyer parfaite. Ses journées sont rythmées par l'entretien de la maison, les courses, la cuisine, le linge, le pressing, les trajets pour emmener ses enfants à l'école et au lycée, préparer des diners pour son mari et ses collègues, faire des gâteaux pour les goûters d'anniversaires... Elle assure à fond.

Megg à presque 40 ans, une fatigue commence à s'installer. Il lui faut composer avec sa fille en pleine crise d'adolescence, un mari aimant mais totalement inconscient de son travail de maîtresse de maison.

Megg à presque 40 ans et elle réalise qu'elle a mis sa vie de côté. Heureusement elle a Romy, sa voisine depuis 1 an, qui est devenue sa meilleure amie.

Sa mère est décédée depuis 6 mois, et elle doit vider sa maison. Romy l'aide pour vider le grenier. Au fond d'un carton elle trouve une pellicule photo pas développée. Ce sera un déclic. Elle décide de partir sur les traces de son passé, avec sa fille et son amie. C'est un livre agréable, qu'on ne lâche pas.

Coup de cœur : Oui



**Françoise**

La lumière était si parfaite (suite)

Megg et Stéphane Etcheverry avec leurs enfants Lalie et Malone semblent sortis des pages de papier glacé d'un magazine : tous deux beaux, lui avec un travail bien payé et intéressant et elle, mère au foyer dévouée à sa famille. Pourtant, Megg ne va pas bien : elle se sent prisonnière de sa maison, invisible aux yeux de son mari et coupée de son adolescente de fille. Lorsqu'elle se résout enfin à vider la maison de sa mère, décédée il y a quelques mois, elle découvre une pellicule de photos qui contient un secret. Aidée de son amie haute en couleurs Romy elles partent en road-trip jusqu'en Bulgarie pour découvrir la vérité... et redonner le sourire à Megg.

Un roman très sympa à lire. L'écriture est fluide et entraînante, les personnages sympathiques et bien croqués. J'ai ressenti beaucoup de sympathie pour Megg dans ses moments difficiles, sans que l'on tombe dans le pathétique. Et j'ai adoré le personnage de Romy, je rêve d'une amie comme elle !

Ce n'est pas un coup de cœur, mais un vrai bon moment de lecture que je recommanderai !

## Eva

Megg repart sur les traces de son passé, suite à la découverte d'une pellicule photo dans le grenier de sa mère (décédée)

Sa vie devenue routinière et fade retrouve du piquant et une motivation dans la quête de ce passé qui va lui permettre de découvrir certaines vérités, d'affronter ses problèmes, d'affirmer ses choix, de révéler le meilleur de soi-même.

C'est une lecture attrayante, fluide et attachante, elle nous laisse toutefois un peu perplexe et songeur face aux choix que l'être peut-être amené à faire par "sacrifice" pour sa famille en mettant de côté ses propres envies.

Lecture recommandée sans hésitation

## Marie Annick

### APAISER NOS TEMPETES

C'est un petit bijou de lecture

Ce roman emporte nos cœurs de maman

Le récit des vies de Anna et Cerise est profondément touchant, Il ne faut pas se laisser impressionner par les plus de 500 pages

L'écriture est fluide et agréable, je suis en train de le terminer et c'est avec impatience que j'attends la fin de journée pour le retrouver

À ce stade de ma lecture (plus de 400 pages) je le recommande sans hésiter

Battez-vous le réserver.

Coup de cœur 

Marie Annick



## Un autre bleu que le tien



Marjorie Texier

C'est l'histoire de trois femmes qui ont souffert, elles ont des bleus à l'âme et au corps.

Elles vont avoir la chance de se rencontrer et surtout de tomber sur des gens bien !

On a du mal à lâcher ce livre qui est positif et bienveillant, avec des personnages très attachants.

### Danièle

C'est l'histoire de 3 femmes dont le destin a été dévié tragiquement. L'une a perdu ses jambes, l'autre la parole et la dernière a perdu ses affects et s'éloigne peu à peu de son fils. Ce livre se lit comme un thriller. Dès le début j'ai été happée par le désir de découvrir ce qui était arrivé à ces femmes. C'est presque d'une manière addictive que je me précipitais sur le chapitre suivant. L'écriture est parfois poétique. J'ai néanmoins été déçue par le dénouement un peu trop fleur bleue à mon goût mais qui peut être vécu par d'autres lecteurs comme une belle fin.

### Hélène

C'est l'histoire de 3 femmes brisées par la vie, et, qui grâce à leur rencontre vont pouvoir se reconstruire

Rosanie, à 18 ans a voulu se noyer. Elle a épousé son sauveur et vit depuis 23 ans dans la montagne. Mais depuis ce jour elle est muette. Un jour malgré sa peur de l'eau, elle franchi les portes des thermes de la ville. Elle y rencontre Félice.

Félice a été amputée des deux jambes, suite à un accident d'escalade qui a aussi tué son mari. Peu à peu ces femmes vont devenir amies. Dans le parc des thermes, elles rencontrent Estelle et son fils, eux aussi marqués par la vie.

Grâce à leur amitié, leur sens de l'écoute, leur regard sans jugement, ces femmes vont peu à peu renaître.

Coup de cœur : oui



### Françoise

Un autre bleu que le tien (suite)

Très beau roman, bien écrit... à lire sans hésitation !

Dès les premières pages, on est happé et on a hâte de percer le mystère de cette jeune femme muette trouvée sur une plage par un promeneur qui deviendra son mari.

Belle histoire d'amour.

Belle histoire d'amitié entre deux jeunes femmes porteuses chacune d'un handicap... je ne veux pas en dire plus pour ne pas dévoiler la surprise de la lecture.

En parallèle, l'histoire d'une très jeune femme qui élève seule son petit garçon.

Des non-dits....

L'auteur met en perspective l'amour qui peut être parfois destructeur et parfois salvateur.

Je n'ose pas vous en révéler plus pour ne pas « divulguer ».

Nous avons été captivés par cette belle histoire.

### Ana et Janusz

Coup de cœur : **Oui**



## La grange (1<sup>er</sup> roman)

Angie Kim

C'est l'histoire d'émigrés coréens en Amérique, pour trouver un moyen de subsistance ils installent un caisson d'oxygénation hyperbare sensé guérir les maladies sans espoir, l'autisme en particulier.

Je ne suis pas allée au bout de cette histoire au rythme lent et aux personnages peux attachants.

Je n'ai éprouvé aucune empathie, ni pour les américains, ni pour les émigrés qui pourtant en ont bavé.

### Danièle

Young est arrivée aux Etats Unis avec sa fille, sur les ordres de son mari resté en Corée. Pendant quatre ans elle a travaillé pour la famille qui les a accueillies, obligée de s'occuper de leur épicerie, dans une forme d'esclavage moderne. Lorsque son mari arrive enfin elle se retrouve soumise, à la manière coréenne, aux décisions de celui-ci, qui veut profiter de l'engouement pour les thérapies alternatives en installant une cabine pressurisée censée traiter l'autisme. L'incendie et l'explosion de l'appareil, qui entraîne la mort d'une femme et d'un petit garçon et de graves brûlures chez d'autres « patients », donne lieu au procès que nous suivons tout au long du roman. En plus du suspens de l'enquête et du procès, ce roman aborde la question de l'autisme, des parents souvent désemparés qui cherchent à améliorer la qualité de vie de leur enfant, parfois faisant confiance à des traitements alternatifs dont l'efficacité reste à prouver et qui peuvent se révéler dangereux. J'ai eu du mal à m'attacher aux personnages, du mal aussi à prendre au sérieux le déroulement du procès, mais j'ai apprécié ce regard sur des thèmes que je connais peu.

### Ann

Young et Pack Yoo , coréens, ont émigré aux Etats Unis pour offrir à leur fille Mary un meilleur avenir.

Ils ont investi leurs économies pour créer un centre de soins alternatifs. Dans une grange ils ont installé « un sous-marin » : un caisson d'oxygénation hyperbare. (HBOT). Ce caisson délivre de l'oxygène pur à une pression 3 fois supérieure à la normale. Mais un jour une explosion se produit. Il y a deux morts : Henri, un enfant autiste, et Kitt, la maman de Tj. Matt médecin présent dans le caisson sera blessé. Pack sera handicapé en essayant de sortir les patients du caisson. Mary, la fille de Pack et Young sera elle aussi blessée en se précipitant dans la grange. Est-ce un accident ou un acte volontaire ?

Un an plus tard s'ouvre le procès.

Elizabeth, la maman d'Henri est accusée d'avoir mis le feu sous les bouteilles d'oxygène. Au fil du procès, l'auteur nous parle de la difficulté de vivre avec un enfant handicapé dans le monde d'aujourd'hui. Le combat de chaque jour pour ces mamans, pour faire face, pour ne pas s'effondrer, pour garder l'espoir d'une éventuelle guérison. Il leur faut aussi affronter ces femmes qui manifestent contre cette thérapie. Chaque personne présente à la grange le jour du drame, se retrouve à la barre.

Qui dit la vérité ?

Que s'est-il passé ? et pourquoi ?

### Françoise



## Libération



Auteur : Imogène Robertson

Lecture palpitante que nous vous recommandons.

Ce roman est tiré d'une histoire vraie pendant l'occupation allemande, en France.

Nancy Wake, un nom dont nous n'avions pas entendu parler !

Elle a réellement existé... cette jeune femme australienne qui s'engage dans la résistance pour combattre les nazis coûte que coûte.

La Gestapo de Marseille à qui elle échappe de justesse la surnomme « La souris blanche ». Elle réussit à fuir et propose ses services aux autorités françaises de la France Libre, à Londres.

Elle est éconduite : on lui propose un poste de secrétaire !

Voilà un détail qui nous a beaucoup choqué.

Il n'est pas facile d'être une femme et d'être acceptée dans une équipe d'hommes.

Nancy ne s'avoue pas vaincue dans son projet de combattre au sein de la Résistance.

Elle s'adresse aux autorités britanniques qui acceptent finalement de l'intégrer dans leurs équipes. Après un entraînement de quelques mois en Angleterre, elle est parachutée en France.

Ce roman retrace son parcours, un parcours exceptionnel !

Ce n'est pas un roman de plus sur cette triste période de l'histoire.

Quand on commence la lecture de ce roman, on est captivé et on ne peut plus s'arrêter.

Suspens, émotion...

Cette femme est incroyable à la fois féminine et avec une autorité naturelle et un franc-parler « masculin ». Elle a dirigé des maquisards, elle a mené des actions qui nous laissent admiratifs

Que dire de plus... Merci **Nancy Wake** pour votre courage et votre idéal de liberté !

### Ana et Janusz

Coup de cœur : **Oui**



Ce livre retrace, de façon romancée, l'histoire de Nancy Wake /Fiocca/Foward, pendant la 2ème guerre mondiale.

Nancy, est née en Nouvelle Zélande, lorsqu'elle a deux ans, sa famille s'installe en Australie.

A seize ans, elle part en Angleterre faire une école de journalisme. Puis rejoint Paris pour son travail.

Elle rencontre Henri Fiocca, qui deviendra son mari. Ils vivent à Marseille, et font partis de la résistance.

Nancy est douée pour se faufiler sans attirer l'attention. Son travail est efficace. Les Allemands l'ont surnommée « la souris blanche », sans savoir qu'ils avaient affaire à une femme.

En 1943 son mari est arrêté par la gestapo. Elle doit fuir.

Elle traverse les Pyrénées en aidant des juifs à passer en Espagne. De là elle rejoint l'Angleterre pour rentrer dans les forces libres. Mais ils ne veulent pas d'une femme sur le terrain.

Elle est alors recrutée par la SOE « Spécial, Operations, Exécutive »

(Libération/suite).

Il lui faudra beaucoup de courage et de détermination pour s'imposer auprès de ces hommes

En avril 1944 elle est parachutée en Auvergne, afin d'aider la résistance en attendant le jour J.

Là aussi elle devra se battre pour justifier sa place. Elle fera notamment plus de 400 km en 72h, en vélo, sur les routes et les chemins pour récupérer une radio.

A la fin de la guerre elle apprendra que son mari a été tué par la gestapo en 1943.

Cette femme est la plus décorée de la guerre.

Coup de cœur : oui



## **Françoise**

Nancy Wake, d'origine australienne, est l'une des femmes les plus décorées de la 2<sup>e</sup> guerre mondiale. En tant que journaliste à Paris dans les années 1930 elle a pu interviewer Hitler à Berlin, et a assisté à la montée de l'antisémitisme en Allemagne, ce qui l'a encouragée à entreprendre ensuite des activités de résistance autour de la ville de Marseille où elle vivait avec son mari, un riche homme d'affaires. La Gestapo l'a surnommée « La souris blanche » en raison de sa facilité à se faufiler partout sans se faire prendre.

Suite à l'arrestation de son mari elle s'est trouvée obligée de s'enfuir en Angleterre. Elle en est revenue après une rapide formation militaire (maniement des armes et explosifs, parachutage ...), parachutée en Auvergne pour retrouver et encadrer un groupe de résistants – pas facile pour une femme de se faire accepter dans un rôle de capitaine dans un monde d'hommes. Aventurière, courageuse, forte, elle a mené des opérations de sabotage, géré le matériel, et participé à des actions qui ont failli lui coûter la vie.

Ce qui me gêne dans ce livre c'est une impression qu'il a été écrit pour vendre l'histoire au cinéma. Il est « inspiré » des exploits de Nancy (faits qui sont réellement dignes d'un film d'aventure hollywoodien) mais modifie les faits pour la situer sur des actions auxquelles elle n'a pas participé, ou d'autres qui sont des inventions. Une explication à la fin du livre sépare le vrai du faux, mais j'ai été déçue d'apprendre que certains des « faits » n'étaient que des « fictions ». Je me suis donc sentie un peu lésée, et je garde une envie de découvrir les vrais exploits de cette femme exceptionnelle.

Je dois quand-même préciser que c'est une lecture prenante qui m'a tenue en haleine jusqu'au bout, et que je recommande pour la découverte de la vie incroyable d'une femme « cheffe » dans le monde du maquis.

## **Ann**

## La danse de l'eau

Auteur : Ta-Nehisi Coates



Nous sommes en Virginie, peu de temps avant la guerre de sécession. Hiram est né d'une mère esclave (une asservie), et du maître (blanc) (un distingué), propriétaire d'une plantation de tabac. Lorsqu'il avait 9 ans, sa mère a été vendue. Pour survivre, il a oublié jusqu'à son visage. La culture du tabac est en déclin, la terre s'est appauvrie. Beaucoup d'asservis sont vendus, les familles séparées, pour permettre aux distingués de garder leur train de vie. Aucun espoir de liberté pour Hiram, sauf s'il arrive à fuir en passant par un pont, pont emprunté pieds et mains liés par ceux qui sont vendus. Mais après ce pont, il y a des « chasseurs » de fugitifs. Hiram veut partir... pour y arriver il doit faire appel à sa mémoire. Il doit se souvenir. Il a le don de « conduction ». Ce don peut lui permettre de franchir les rivières....

Un très beau livre.

Coup de cœur : oui

**Françoise**



Une lecture qui vous prend aux tripes !

Roman bouleversant que nous vous recommandons.

Bien écrit et bien traduit.

Nous avons appris ce dont nous n'avions jamais entendu parler jusqu'à la lecture de ce roman :

L'existence de réseaux destinés à exfiltrer des familles entières d'esclaves, des plantations du Sud des États-Unis vers les états du Nord.

L'esclavage... une horreur mise en place par des êtres humains pour en assujettir d'autres.

Cette lecture qui vous tire les larmes a ceci de positif... Certains « blancs », au péril de leur vie ont aidé, par leurs actions, à sauver des « esclaves noirs ».

L'histoire d'Hiram, ce jeune métis en est le témoignage.

Roman à lire sans hésitation !

**Ana et Janusz**

Coup de cœur :

**Oui**



Il est des livres qui vous laissent un souvenir impérissable, la danse de l'eau en fait partie.

Il paraît inconcevable que des êtres humains aient pu en acheter d'autres et pourtant.

Ce livre nous raconte l'histoire d'Hiram et de tous les autres ceux qui ont souffert et ceux qui se sont battus pour mettre fin à toute cette horreur.

Avec justesse et empathie il raconte et nous emmène avec lui dans le sud des États Unis qu'on appelle aussi à cette époque « le cercueil ». Les personnages sont incarnés et continuent de vivre en nous bien longtemps après la fermeture du livre.

**Carole**







## Une soupe à la grenade

Marsha Mehran

Trois sœurs, qui ont fui la révolution iranienne à Londres, s'installent dans un petit village irlandais pour reprendre un restaurant. Entre la méfiance de certains habitants envers ces étrangères et leur culture si différente et l'enthousiasme des autres pour cette nouvelle source de vie et de gaieté, on suit les aventures de cette petite famille pour se faire une nouvelle vie qui les rend heureuses.

J'ai eu envie de le lire pour sa très jolie couverture... qui ne représente pas très bien le livre tel qu'il est réellement je trouve ! Au début j'étais un peu déçue car j'avais l'impression de ne pas lire le livre qui m'avait attiré. Cependant, une fois la surprise passée, c'est une belle histoire, je me suis prise de sympathie pour les personnages et l'univers, entre charme de l'Irlande et chaleur du restaurant iranien, est vraiment agréable. J'ai été ravie d'en apprendre plus sur la révolution iranienne, mais pas comme aux informations, à travers les émotions de trois personnes qui l'avaient vécu et avaient vu leur vie chamboulée du jour au lendemain et avaient dû fuir. Et ma lecture a pris une autre dimension quand j'ai appris que l'auteur avait été retrouvée morte dans des circonstances mystérieuses...

Un petit regret : les personnages, bien que sympathiques et plutôt drôles, ne m'ont pas surprise. Or je pense que le livre aurait beaucoup gagné avec une petite pirouette surprenante.

Si ce qu'elles préparent vous fait envie, elles donnent les recettes... mais il faut avoir du temps devant soi !

Coup de cœur : je n'arrive pas à me décider. Très bonne lecture sans être un coup de cœur ?

**Eva**

Roman intéressant.

Malheureusement il n'est pas servi par la traduction qui est d'une qualité médiocre.

L'auteur, une jeune femme iranienne s'est inspirée de sa propre histoire.

Trois jeunes sœurs fuient la Révolution islamiste en Iran.

Elles arrivent dans un petit village irlandais où elles ouvrent un Restaurant, le Babylon Café.

L'accueil d'une grande partie de la population est plutôt glacial.

On ne veut pas de ces « bronzées ».

Marjan, l'aînée des trois sœurs est persévérante et ne se décourage pas.

Elle cuisine des plats qui font rêver et...saliver.

Peu à peu, elle va apprivoiser les plus récalcitrants.

On apprend beaucoup sur l'Iran et tout ce que ces jeunes filles ont enduré dans leur pays d'origine.

A ce titre, ce roman vaut la peine d'être lu et aussi pour les bonnes recettes de cuisine iraniennes que l'auteure partage avec nous !

Domage que le style ne soit pas à la hauteur de l'histoire.

**Ana et Janusz**



Une soupe à la grenade (suite)

Trois sœurs sont obligées de fuir l'Iran en pleine révolution, laissant tout derrière elles. Après quelques années passées à Londres elles partent en Irlande où elles s'installent dans un petit village et ouvrent un café qui propose toutes les saveurs exotiques de leur pays.

Certains villageois sont méfiants (d'où viennent ces filles « basanées » ? pourquoi s'installent-elles ici ? Leur nourriture aux parfums exotiques ne va-t-elle pas nous empoisonner ?), d'autres ouvertement hostiles (dont le patron du pub qui aurait voulu récupérer le local du café, ou la vieille harpie qui espionne tout depuis sa fenêtre et ne manque pas de communiquer ses hypothèses malveillantes ...), mais il y a aussi quelques personnes plus ouvertes d'esprit qui apprécient ce lieu chaleureux et convivial et grâce à qui le café va trouver une clientèle fidèle.

On découvre l'Irlande rurale avec ses préjugés et son traditionalisme mais aussi son grand cœur, en alternance avec l'Iran de la fin des années 70 avec la révolution, la peur et les exactions.

On découvre également les traumatismes de la migration, l'obligation de s'adapter malgré tout, de recréer une vie ailleurs – et quelle meilleure façon qu'à travers la nourriture, ce symbole de partage et de générosité ?

Séduite par le titre, par la couverture, par le thème et par les recettes en début de chapitre, j'ai néanmoins gardé un sentiment mitigé. Peut-être ai-je été influencée par le premier chapitre qui raconte la vie (et la mort) de l'auteure, elle-même déracinée ? Ou est-ce le côté caricatural de certains personnages ? C'est une lecture agréable, instructive, parfois drôle, mais pas à la hauteur de ce que j'attendais.

Lu par **Ann**

## Pleine terre

Corinne ROYER

Un roman que nous devrions tous lire, tout particulièrement nous, les citadins, qui poussons nos chariots dans les « grandes surfaces ».

Il se lit très bien que le thème soit dur.

Beaucoup de poésie et d'humanité dans la plume de l'auteur.

De la justesse, de la nuance dans ses propos également.

Les personnages sont attachants, particulièrement Jacques Bonhomme, le personnage principal, un être sensible avec de grandes qualités humaines,

**Il ne faut pas s'arrêter aux premières pages « sombres » car le dénouement est plein d'espoir** et pas du tout celui auquel on pourrait s'attendre à la lecture de ces premières pages.

Il nous fait prendre conscience de la détresse des agriculteurs, de la broyeuse qu'est l'Administration avec ses règles impitoyables.

J'avoue qu'il nous a serré la gorge par moment mais on ne peut pas vivre dans le monde qui nous entoure, en mettant la tête dans le sable, sans chercher à comprendre pourquoi tant d'agriculteurs, d'éleveurs, de viticulteurs en viennent à l'extrémité ultime de mettre fin à leurs jours.

**C'est un roman qui nous a beaucoup touché... Un roman qu'on n'oublie pas !**

Ana et Janusz



## Les fils du pêcheur

Nicolas Grégory



La mise en place de l'histoire et la description des personnages est un peu longue. Il faut donc dépasser les premiers chapitres pour entrer dans le roman. Notre persévérance est récompensée par une lecture qui prend un nouveau rythme.

Un évènement va survenir et nous entraîner dans la quête des fils du pêcheur à la recherche d'un secret dans la vie de leur père qui a péri en mer, dans le naufrage de son bateau.

Au travers de cette recherche de la vérité, l'auteur nous fait découvrir le monde des marins pêcheurs, leurs conditions de vie rude.

Un livre très touchant.  
Une lecture enrichissante.

Ana et Janusz

Coup de cœur : **Oui**



## Mon Mari

Auteur : Maud VENTURA

Je n'ai pas réussi à « entrer » dans ce livre.

J'attendais une intrigue, quelque chose...et non.

Elle ne parle que de son mari, que de l'amour qu'elle lui porte, elle le piège, interprète chacun de ses gestes, de ses paroles, mais pour aller où ?

J'attendais une explication à ce comportement. Un traumatisme dans son enfance ? mais rien.

### Françoise

Une semaine dans sa vie d'une « Desperate housewife », qui voue un amour obsessionnel à son mari et fait tout pour ne pas le perdre.

Seulement, dans le récit de cette femme « follement » amoureuse, je n'ai trouvé aucun amour, aucun sentiment, seulement une obsession égoïste qui frôle l'absurde. Il n'est question que d'elle, des mesures qu'elle prend pour que son amour reste parfait ... Son mari reste dans l'ombre, sans prénom, sans présence réelle.

C'est parfois drôle, parfois trop invraisemblable, parfois redondant et donc lassant.

Plusieurs dénouements sont possibles, et j'ai eu du mal à résister à la tentation de passer directement à la fin.

**Ann**



## L'embuscade

Agnès Guillaumin

Cette histoire colle à l'actualité de la guerre au Moyen Orient, ce qui la rend émouvante en tant qu'hommage aux forces armées mais aussi à leurs épouses, parents, enfants ... qui les attendent à la maison en redoutant la visite de militaires porteurs de mauvaises nouvelles.

Clémence est une de ces épouses. A travers son histoire nous découvrons la douleur d'une femme à qui on vient d'annoncer la mort de son mari en mission en Syrie. Comment l'annoncer aux parents de celui-ci ? Comment en parler avec les enfants ? Vaut-t-il mieux essayer de continuer à vivre « normalement » sans rien leur dire ? Autant de questions auxquelles il n'y a pas de « bonne » réponse.

Mais les militaires vivent dans un monde à part, monde qui a ses règles de vie, de sécurité, de fonctionnement. Autant j'ai compris les difficultés que peuvent rencontrer les familles endeuillées qui cherchent des explications et du réconfort, autant j'ai trouvé peu vraisemblable l'organisation d'une visite de celles-ci sur les lieux du drame dans un pays encore en guerre. Le dénouement dramatique manque aussi de réalisme, ce qui pour moi a transformé ce roman « d'actualité » en « cinéma ».

Coup de cœur : non

Lu par **Ann**

Nous suivons la vie de Clémence, épouse de soldat en Syrie, à une période clé de sa vie :

Du jour où elle apprend que son mari et cinq de ses camarades sont morts dans une embuscade jusqu'à celui où elle va comprendre ce qu'il s'est passé.

C'est un livre émouvant et stressant car il s'agit d'une mère de 3 garçons bientôt 4 qui va aller en quête de la vérité dans le monde fermé des militaires et jusqu'en Syrie.

Jusqu'au bout nous avons envie de savoir ce qui s'est passé et si le mari est réellement mort. Jusqu'au bout nous partageons avec Clémence l'espoir et l'angoisse.

Livre que je n'aurais jamais choisi spontanément mais qui m'a tenu en haleine comme un thriller.

Coup de cœur pour son originalité

Coup de cœur : oui



**Hélène**

